

**UCHWAŁA NR LXXX/691/2024
RADY MIEJSKIEJ INOWROCŁAWIA**

z dnia 25 marca 2024 r.

**w sprawie przyjęcia sprawozdania z działalności merytorycznej Kujawskiego Centrum
Kultury w Inowrocławiu za 2023 r.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2023 r. poz. 40, 572, 1463 i 1688) oraz § 10 pkt 5 uchwały nr XXXVII/529/2009 Rady Miejskiej Inowrocławia z dnia 28 października 2009 r. w sprawie nadania Statutu Kujawskiemu Centrum Kultury w Inowrocławiu (Dz. Urz. Woj. Kujawsko-Pomorskiego z 2012 r. poz. 2255 oraz z 2017 r. poz. 2804) uchwała się, co następuje:

§ 1. Przyjmuje się sprawozdanie z działalności merytorycznej Kujawskiego Centrum Kultury w Inowrocławiu za 2023 r. stanowiące załącznik do uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Inowrocławia.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Miejskiej Inowrocławia

Tomasz Marcinkowski

Załącznik do uchwały Nr LXXX/691/2024
Rady Miejskiej Inowrocławia
z dnia 25 marca 2024 r.

Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu jest samorządową instytucją kultury wpisaną do rejestru instytucji kultury Miasta Inowrocławia pod numerem 2 i posiada osobowość prawną. Kujawskim Centrum Kultury w Inowrocławiu zarządza Agencja Wsparcia Kultury Tomasza Maliszewskiego.

Zgodnie ze statutem, celem Kujawskiego Centrum Kultury jest działanie na rzecz mieszkańców Inowrocławia i okolic w zakresie upowszechniania kultury poprzez przygotowanie różnych grup odbiorców do twórczego i aktywnego udziału w życiu kulturalnym oraz realizację zadań w zakresie wychowania przez sztukę.

Działalność merytoryczna Kujawskiego Centrum Kultury w Inowrocławiu przejawia się w różnorodnych formach, obejmując edukację kulturalną oraz wychowanie przez sztukę, gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochronę i udostępnianie dóbr kultury, dziejów miasta i Kujaw oraz prezentację wybitnych postaci związanych z miastem i regionem. Zakres działalności Kujawskiego Centrum Kultury obejmuje inicjowanie działań artystycznych i kulturalnych oraz różnych form spędzania wolnego czasu, prezentację i promocję twórczości profesjonalnej oraz amatorskiego ruchu artystycznego, a także współpracę z innymi podmiotami w zakresie organizowania przedsięwzięć o charakterze kulturalnym, patriotycznym i społecznym.

Uczestnictwo w zajęciach, kołach zainteresowań i zespołach artystycznych stanowi doskonałą okazję do obcowania z kulturą, a także daje możliwość rozwijania talentów i zaspokajania własnych potrzeb estetycznych. Zespoły artystyczne, szczególnie dziecięce i młodzieżowe, działające przy Kujawskim Centrum Kultury, stanowią wizytówkę placówki i Inowrocławia, zapewniając oprawę artystyczną wielu imprez miejskich. Zespoły biorą również udział w przeglądach, konkursach i turniejach.

Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu prowadzi działalność w następujących obiektach: Teatr Miejski, Niebieska Kamienica, Informacja Turystyczno-Kulturalna, Teatr Letni, muszla koncertowa w Parku Solankowym.

Teatr Miejski to obiekt przy placu Klasztornym 2 z salą teatralną na 372 miejsca siedzące (323 w sali głównej, 49 na balkonie). W teatrze znajduje się 6 garderób dla artystów. Obiekt dysponuje profesjonalnym nagłośnieniem, oświetleniem i mechaniką sceny. W budynku Teatru Kujawskie Centrum Kultury prowadzi także Galerię Miejską i Galerię Tymczasem, w których odbywają się cykliczne wystawy twórców, a także Instytut Prymasa Józefa Glempa oraz Stałą Wystawę Solnictwa.

W Niebieskiej Kamienicy mieści się studio telewizyjne, w którym realizowane są audycje w ramach programu lokalnego pod nazwą Inowrocławska Telewizja Miejska, Wystawa Archeologiczna „Askaukalis“ oraz pomieszczenia, w których prowadzone są zajęcia różnych sekcji dla młodzieży i dorosłych (zgodnie z zadaniem Kujawskiego Centrum Kultury dotyczącym prowadzenia sekcji i kół zainteresowań, edukacji kulturalnej w różnych dziedzinach, prezentowaniem dokonań kulturalnych poprzez organizowanie wystaw, koncertów, przedstawień teatralnych i innych przedsięwzięć artystycznych, a także organizacją, współorganizacją i koordynacją zdarzeń kulturalnych, artystycznych oraz patriotycznych i społecznych). W 2023 roku w rejonie Niebieskiej Kamienicy Miasto prowadziło prace przy utworzeniu nowej przestrzeni miejskiej opartej o pozostałości zabudowy historycznej Inowrocławia - średniowieczny mur obronny. Inwestycja zrealizowana została w 85% ze wsparciem unijnym oraz z 10% dofinansowanie z budżetu państwa. Nowo powstały obiekt przekazano pod zarząd Kujawskiego Centrum Kultury w Inowrocławiu.

Swoją ofertę dla mieszkańców Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu przedstawia poprzez portal społecznościowy Facebook, stronę internetową www.kckino.pl oraz za pośrednictwem miejskiej strony www.inowroclaw.pl, a także przez lokalne i regionalne media.

Celem Instytutu Prymasa Józefa Glempa jest promocja duchowej kultury Kujaw na tle życia i pamiątek Prymasa Polski Kardynała Józefa Glempa. Zadania Instytutu realizowane są poprzez działalność edukacyjną, w szczególności organizację konferencji popularnych i wystaw. Funkcjonuje strona internetowa www.instytutprymasa.pl, która dokumentuje jego przedsięwzięcia. Działalność w 2023 roku Instytutu Prymasa Józefa Glempa:

- 17 stycznia - wykład „Kompozytorzy“ prof. Marii Nowosad, w ramach cyklu „Losy muzyków polskich”;
- 26 stycznia - spotkanie „Ostatni taki Prymas. Wspomnienie o Prymasie Józefie Glempie z okazji 10. rocznicy śmierci”. W spotkaniu wzięli udział: dr hab. Rafał Łatka (prof. Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego), ks. dr Piotr Wierzbicki oraz red. Marcin Preciszewski;
- 29 stycznia - podczas mszy świętej w kościele Zwiastowania Najświętszej Maryi Pannie odbyły się uroczystości nawiązujące do 10. rocznicy śmierci Kardynała Józefa Glempa. Arcybiskup Wojciech Polak, Prymas Polski, wręczył statuetkę „Ku chwale” Towarzystwu Śpiewu „Halka”;
- 15 lutego - spotkanie autorskie „Sobór Watykański II. Polska historia” z dr. hab. Michałem Białkowskim prof. UMK;
- 3 marca - wykład „Lem a chrześcijaństwo” dr. hab. Pawła Okołowskiego, pracownika Wydziału Filozofii UW;
- 13 marca - spotkanie autorskie z Maciejem Biskupem OP, autorem książki „Rozmowy ostatniej godziny. Dramat Boga i człowieka w sześciu odsłonach”;
- 18 marca - spotkanie autorskie „Pasterz. Kardynał Józef Glemp. Dzieje życia od narodzin do roku 1981” z bp. Andrzejem Franciszkiem Dziubą, ordynariuszem łowickim;
- 18 kwietnia - spotkanie autorskie „Czy konserwatyzm ma przyszłość? Koniec Europy, jaką znamy” z dr. Tomaszem Piotrem Terlikowskim;

- 8 maja - spotkanie autorskie „Niech Wasza mowa będzie: TAK, TAK; NIE, NIE” z ks. prof. Waldemarem Chrostowskim, bibliistą;
- 10 maja - spotkanie on-line z cyklu WIARA.ROZUM.KSIAŻKA, debata wokół książki ks. Józefa Tischner, Jacka Żakowskiego „Tischner czyta Katechizm“;
- 16 maja - spotkanie autorskie „Chrześcijanizm wobec Żydów” z abp. Grzegorzem Rysiem, metropolitą łódzkim;
- 30 maja - wykład „Jerzy Petersburski, Henryk Wars” prof. Marii Nowosad, w ramach cyklu „Losy muzyków polskich”;
- 12 czerwca - spotkanie autorskie „Kuchnia na pełnej petardzie” z Patrykiem Galewskim, bohaterem filmu „Johnny“, zrealizowane w ramach projektu „Biblioteka od kuchni“;
- 13 czerwca - lekcja wychowawcza z Patrykiem Galewskim, szefem kuchni i bohaterem filmu „Johnny“ w Zespole Szkół Gastronomiczno-Hotelarskich w Inowrocławiu;
- 20 czerwca - spotkanie autorskie „Chrześcijanin na rozdrożu” z ks. prof. Robertem Skrzypczakiem, teologiem;
- lipiec - sierpień - wykład „Rola Prymasa Józefa Glempa przy organizacji II pielgrzymki Jana Pawła II do Ojczyzny“ oraz „Rola Prymasa Józefa Glempa przy organizacji III pielgrzymki Jana Pawła II do Ojczyzny” autorstwa prof. Rafała Łatki, historyka i politologa. Wykłady zostały zamieszczone na Facebooku;
- 16 września - rozmowy o demokracji, wykład „O obrotach sfer pieniężnych - od traktatów Mikołaja Kopernika po współczesne formy transakcji“ dr. hab. Damiana Walczaka, prof. UMK;
- 19 września - spotkanie autorskie „Niewierni wierni. Rozmowy o prawdziwym Kościele” z ks. Kazimierzem Sową, dziennikarzem i publicystą;
- 28 września - spotkanie autorskie „Miłość w czasach niepokoju. Niepublikowane wykłady ks. Józefa Tischnera“ z Joanną Podsadecką, pisarką i dziennikarką;
- 8 października - spotkanie autorskie „Pod pokładem czasu“ z Jarosławem Krawczykiem, wiersze poety czytał Tomasz Bednarek. Wydarzenie zrealizowano w ramach INO CLASSIC FESTIWAL;
- 12 października - spotkanie autorskie „Jasna Góra. Duchowa stolica Polaków” z dr. Tomaszem Piotrem Terlikowskim, filozofem i publicystą. Wydarzenie zrealizowano w ramach INO CLASSIC FESTIWAL;
- 25 października - spotkanie „Nasz Benedykt, czyli kwiatki Josepha Ratzingera” z Grzegorzem Polakiem, dziennikarzem i publicystą;
- 21 listopada - muzyczne spotkanie „Blask i cienie życia artysty“ z prof. Marią Nowosad;
- 28 listopada - spotkanie autorskie „Sztuka uważności” z Maciejem Biskupem OP;
- 4 grudnia - spotkanie autorskie „Szewach Weiss. Życie w dwóch światach: izraelsko-polskim, żydowsko-chrześcijańskim” z Tomaszem Dostatnim OP, duszpasterzem inteligencji.

Instytut Prymasa Józefa Glempa współpracował z Fundacją Carpe Diem z Łodzi. Na Facebooku można było oglądać autorskie spotkania z ks. Warzyńskim oraz Tomaszem Piotrem Terlikowskim i Karoliną Wigurą.

Opiekunem Instytutu Prymasa Józefa Glempa jest Piotr Turowski. Za wkład w rozwój oraz rozpoznawalność Instytutu Prymasa Józefa Glempa został on uhonorowany w 2023 roku tytułem Animatora Kultury. 17 października 2023 roku Piotr Turowski uczestniczył w konferencji „Papież Światu. 45-lecie pontyfikatu Jana Pawła II” w Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego w Warszawie.

Stała Wystawa Solnictwa, nawiązująca do związków Inowrocławia z solą i nieistniejącą już kopalnią. Ekspozycja składa się z kilku odtworzonych pomieszczeń kopalnianych m.in. kaplicy, szatni, warzelni, sali przedstawiającej historię solnictwa (replika panwi glinianych, plansze z opisami, mapy), sali z ekspozycją poświęconą górniczej orkiestrze, sali ekspozycyjnej (kolekcja narzędzi górniczych, medali, strojów górniczych oraz kufli z karczm piwnych) i multimedialnej, dostosowanej do zajęć edukacyjnych. Opiekunem Stałej Wystawy Solnictwa jest Paulina Fredek.

Wystawa Archeologiczna „Askaukalis“ udostępniona jest w oficynie kamienicy przy ulicy Kasztelańskiej 22. Powstała w oparciu o eksponaty odkryte podczas ponad 50-letnich badań archeologicznych prowadzonych na Kujawach przez prof. dr hab. Aleksandrę Cofta-Broniewską, Honorowego Obywatela Miasta Inowrocławia. Wystawa mieści się w salach prezentujących dzieje Kujaw na przestrzeni wieków, w tym: początki brązownictwa na Kujawach (końcówka II tysiąclecia p.n.e), wyznaczenie szlaku bursztynowego przez Celtów wiodącego przez Kujawy (II wiek p.n.e), zmiany zachodzące pod wpływem Imperium Rzymskiego, wytwórczość mieszkańców Kujaw, a także kulturę i obrzędowość. Do znaczących eksponatów należą: celtycka zapinka antropozoomorficzna, stępa drewniana, czyli pierwowzór moździerza do produkcji kaszy, fragmenty ceramiki terra sigillata, naczynia i narzędzia (siekierka z brązu oraz podkładka z odciskiem dłoni metalurga), biżuteria (bransoleta z brązu, tarczki i szpile kościane, paciorki bursztynowe) oraz kolekcja srebrnych denarów rzymskich z I i II wieku. Opiekunem wystawy Archeologicznej „Askaukalis“ jest Patryk Smudziński.

Podczas Nocy Muzeów z Kujawskim Centrum Kultury można było zwiedzać Wystawę Archeologiczną „Askaukalis”, Stałą Wystawę Solnictwa, Galerię Miejską, Instytut Prymasa Józefa Glempa. Każdy zwiedzający otrzymał mapkę Nocy Muzeów, na której zbierał pieczętki wystaw, które odwiedził. Po zebraniu wszystkich pieczętek uczestnicy otrzymali upominki w postaci płyt CD inowrocławskich artystów oraz gadżety promocyjne.

Muzyczne studio nagrań wyposażone w sprzęt służący do realizacji nagrań muzycznych i wokalnych, m.in. komputer ze specjalnym oprogramowaniem, konsolę, głośniki, co pozwalało na realizację wszystkich etapów procesu produkcji muzycznej od nagrywania tzw. śladów do ostatecznego miksu i masteringu gotowej płyty CD. Celem działalności studia jest wychodzenie naprzeciw oczekiwaniom utalentowanej muzycznie młodzieży: solistów, zespołów, instrumentalistów oraz umożliwianie dokonywania nagrań (tzw. demo) promujących ich aktywność i talent, a także stwarzanie możliwości konfrontacji z oceną specjalistów. Korzystanie ze studia było bezpłatne. W minionym roku dokonano tam nagrań m.in. muzyki do spektaklu „Pinokio“.

W 2023 roku Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu prowadziło następujące koła i sekcje zainteresowań:

1. Sekcja teatralna - Inowrocławski Teatr Otwarty. Cele i założenia najlepiej oddaje manifest Teatru:

- INOWROCŁAWSKI - bo w tym mieście pracujemy, tworzymy, wystawiamy, bo to miasto reprezentujemy;
- TEATR - bo nie jesteśmy kółkiem recytatorskim;
- OTWARTY - bo otwartość kojarzymy z wolnością wyboru, prawdą i spontanicznością.

Prowadząca Inowrocławski Teatr Otwarty Elżbieta Piniewska jest także inspiratorką wyjątkowego wydarzenia teatralnego - Ogólnopolski Festiwal Małych Form Teatralnych Arlekinada, który odbył się w dniach 20-25 marca 2023 roku.

2. Sekcje wokalne (soliści, zespoły) - to doskonałe miejsce do rozwijania talentu i wyobraźni muzycznej. Członkowie sekcji uczą się kreowania swej osobowości scenicznej oraz bawią się sztuką poprzez kontakt ze sceną. Są wdrażani w techniczny świat nauki śpiewu, ucząc się wyrażania poprzez muzykę. Sekcję wokalną z solistami prowadzi Kinga Rogóż, a sekcję wokalną z zespołami Katarzyna Ignaczak. Obie sekcje w 2023 roku czynnie działały. Opracowano oraz zrealizowano przedstawienia muzyczne: koncert kolędowy „W blasku Bożego Narodzenia“ oraz koncert „W krainie bajek i filmów”, które wystawiono w Inowrocławiu kilkakrotnie. Sekcje wokalne brały udział w koncertach i występach letnich oraz w obchodach świąt narodowych.

3. Sekcja taneczna - Studio Tańca Ready To Dance - prowadzi Jelena Kwiatkowska. Zajęcia dedykowane są dzieciom i młodzieży od siódmego roku życia, którzy pragną rozwijać swój talent taneczny lub dopiero zaczynają swoją przygodę z tańcem. W 2023 roku sekcja przygotowała choreografię do spektaklu tanecznego „Pionokio“, do którego libretto oraz utwór tytułowy napisała Jelena Kwiatkowska. Spektakl wystawiono pięciokrotnie na scenie Teatru Miejskiego. Przygotowano również choreografię do koncertu „W krainie bajek i filmów”. Sekcja taneczna w 2023 roku brała udział w koncertach i występach letnich oraz w obchodach świąt narodowych.

4. Sekcja plastyczna dla dzieci - prowadzona przez Magdalenę Lewandowską. Sekcja działa z myślą o zaspokojeniu ciekawości twórczości dzieci w wieku od 5 do 12 lat. Oprócz rozwijania manualnych zdolności dziecka sekcja plastyczna daje możliwość zapoznania się z podstawowymi technikami plastycznymi, formami przestrzennymi, a także materiałami i narzędziami potrzebnymi do wykonania rysunku, obrazu i rzeźby. Dzieci nabywają umiejętności przedstawiania otaczającego ich świata, marzeń i nastrojów za pomocą materiałów plastycznych. Uczestnicy sekcji plastycznej prezentują swoje prace na wystawach organizowanych w naszym mieście. Ponadto w ramach współpracy z Wydziałem Gospodarki Komunalnej, Środowiska i Rolnictwa powstał projekt „Eko od dziecka”, czyli warsztaty ekologiczne dla uczniów szkół podstawowych i przedszkoli.

5. Sekcja plastyczna - prowadzona przez Marię Kaczmarek. Zajęcia przeznaczone dla dorosłych. W ramach zajęć członkowie sekcji poznają tajniki tworzenia prac dekoracyjno-użytkowych. Zajęcia obejmują ćwiczenia manualne z użyciem materiałów do obróbki plastycznej, tworzenie tkanin artystycznych, form florystycznych, makramę (sztukę wiązania sznurków) i technikę dekorowania przedmiotów decoupage. Uczestnicy poznają również techniki suszenia kwiatów i potpourri (tworzenie z mieszanek suszonych kwiatów i pyłków kompozycji zapachowych, którymi wypełnia się szklane naczynia lub płócienne woreczki).

6. Sekcja rysunku i malarstwa - prowadzona przez Marcina Fołdę. Warsztaty rysunku mają na celu rozwijanie pasji, a także są metodą na walkę ze stresem i idealną odskocznią od codzienności. Podczas warsztatów uczestnicy poznają techniki rysunku węglem, ołówkiem i pastelami, uczą się reguł kompozycji, a także operowania światłocieniem.

7. Sekcja modelarska - prowadzona przez Ryszarda Henke. Zajęcia, podczas których młodzi adepci modelarstwa zajmują się budową modeli latających: latawców, balonów na ogrzane powietrze, modeli halowych. Na zajęciach realizowany jest program w zakresie popularyzacji i rozpowszechniania jednej z dyscyplin sportów lotniczych.

Przy Kujawskim Centrum Kultury w Inowrocławiu działa Towarzystwo Śpiewu „Halka”, które powstało 3 czerwca 1923 roku. Od 1987 roku dyrygentem jest Waldemar Szafrąński, a funkcję prezesa chóru sprawuje Eugeniusz Kubski. W 2023 roku świętowano jubileusz 100-lecia Towarzystwa Śpiewu „Halka”. W Teatrze Miejskim odbył się uroczysty koncert w wykonaniu jubilatów. W 2023 roku chór „Halka” brał udział w najważniejszych wydarzeniach kulturalnych, patriotycznych oraz religijnych. Chór na stałe wpisał się w życie kulturalne naszego miasta i Kujaw.

Ponadto wspierana jest Orkiestra Dęta Inowrocławskich Kopalń Soli „Solino” S.A., która powstała 20 października 1968 roku. Orkiestra w ubiegłym roku brała udział w różnych imprezach okolicznościowych oraz w uroczystościach patriotycznych.

Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu w 2023 roku było organizatorem i współorganizatorem następujących imprez:

- 29 stycznia - 31. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Pobito rekord zbiórki z lat poprzednich i zebrano kwotę 191 tysięcy złotych;

- 14 lutego - Walentynki i koncert zespołu UNIVERSE. Podczas koncertu można było usłyszeć m.in. takie utwory jak „Głupia żaba” czy „Tacy byliśmy”;

- 20-25 marca - Arlekinada - Tydzień Teatru. Na deskach Teatru Miejskiego wystąpili: spektakle grup młodzieżowych, Jana Kanty Paluskiewicz, stand-up Adama Van Bendlera, koncerty TRIO Marcina Wasilewskiego, OBYWATEL JAZZ Bolewski i Tubis oraz koncert Michała Szpaka;

- 1-3 maja - RODZINNA MAJÓWKA w Solankach: Pierwszy Inowrocławski Przejazd Rowerowy „Biało-Czerwony Młody Inowrocław”, spektakl muzyczny „Śpiewamy o Polsce” z udziałem Towarzystwa Śpiewu „Halka”;

- 26 maja - jubileusz 100-lecia Towarzystwa Śpiewu „Halka” - koncert galowy w Teatrze Miejskim;

- 28 maja - 44. Przegląd Chórów Województwa Kujawsko-Pomorskiego „Wiosna w Solankach”;

- 1 czerwca Dzień Dziecka - spektakl taneczny „Pinokio” w Teatrze Miejskim;

- 8-11 czerwca - Dni Inowrocławia/INO POP FESTIWAL. Kompleksowa impreza popkulturowa realizowana w dwóch lokalizacjach. W Parku Solankowym odbył się Jarmark Kujawski organizowany przez Miasto Inowrocław i koncert „Panie Dobry Jak Chleb”. Natomiast na terenie Aeroklubu Kujawskiego odbyły się koncerty: Rock&Rollers, UnuTribute, Lanberry, Dawid Kwiatkowski, Brathanki, Golec U’orkiestra;

- maj/czerwiec/sierpień - pierwsza edycja GET INowrocław - cykl koncertów. Na deskach Teatru Letniego i Teatru Miejskiego wystąpili: Ralph Kamiński, Kaśka Sochacka, Metallica&Symphony By SCREAM INC;

- 1-2 lipca - Rzymianie w Askaukalis - piknik historyczny w Parku Solankowym. Zorganizowano wioskę antyczną wraz z obozem wojskowym i stanowiskami rzemieślniczymi. Partnerem głównym wydarzenia był Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego;

- Inowrocławskie Lato Muzyczne - 12 koncertów w muszli koncertowej w Parku Solankowym. Zaprezentowano szeroką gamę artystyczną: od projektów pop(ularnych), po muzykę klasyczną. Podczas wydarzenia wystąpili m.in.: Izabela Trojanowska, Wonky Town, Arete, Czarnina Folk, Feel Harmony, Yemyroyka, zespół wokalny Soannto. Koncerty odbywały się w każdą niedzielę od lipca do 3 września;

- 2 września - Festyn Rodzinny na zakończenie lata zorganizowany w Parku Solankowym;

- 1 września - Kosmiczne Pożegnanie Lata. Prezentacja multimedialna 360 stopni oraz oglądanie Superpełni Księżyca z tężni solankowej;

- 26 sierpnia - INO-ROCK FESTIVAL. Na festiwalu muzyki progresywnej w Teatrze Letnim widzowie wysłuchali m.in. koncertu Soen. Opiekę artystyczną nad festiwalem sprawuje Rock Serwis;

- 15 września - INOWROCLAW=DEMOKRACJA #KochamiRozumiem - we współpracy z Biblioteką Miejską zorganizowano spotkanie ze Sławomirem Koprem i Marcinem Kąckim. Finałem projektu był koncert Roan i Myslovitz zrealizowany w Teatrze Letnim;

- 1 października - z okazji Międzynarodowego Dnia Osób Starszych w Teatrze Miejskim odbyły się dwa koncerty Dawida Janiaka;

- 8-14 października - INO CLASSIC FESTIWAL. Festiwal o ogólnopolskim znaczeniu, który z założenia ukazywał to, co w kulturze klasycznej najbardziej istotne, czyli wzorcowe: teatr, sztukę plastyczną, muzykę, śpiew. W czasie tygodnia festiwalowego widzowie mogli podziwiać: spektakl teatralny Joanny Trzpieciskiej „100 minut dla urody“, koncert WHOOP Group, musical „Tak to u nos jest“, koncert Kompozytorzy Miastu oraz projekt Marcina Kydryńskiego „Siesta w Drodze“ z koncertem Lucibela. Festiwalowi towarzyszyły wystawy, pokazy, spotkania autorskie;

- 6 listopada - Zaduszki Jazzowe. Projekt realizowany z Państwową Szkołą Muzyczną I i II stopnia w Inowrocławiu. Na deskach Teatru Miejskiego wystąpiła Dorota Miśkiewicz&Zarębski Jazz Orchestra;

- 11 listopada - Święto Niepodległości - Festyn Rodzinny „Z gęsiną w tle”. Na placu przed Halą Widowiskowo-Sportową można było podziwiać pokazy kulinarne, pokazy taneczne i wokalne inowrocławskiej młodzieży oraz wysłuchać występu zespołu WHITE SKY. Koła gospodyń wiejskich rywalizowały w konkursie kulinarnym na najlepszą potrawę z gęsiny. Współorganizatorem wydarzenia był Ośrodek Sportu i Rekreacji;

- 3 grudnia - BARBÓRKA, tradycyjne święto górnicze. Otworzono wystawę „Świat, którego już nie ma” autorstwa Mirosława Araszewskiego. Fotograf zaprezentował zdjęcia wykonane w 1986 roku ukazujące wyjątkowość i malowniczość kopalnianych korytarzy w niezwykłych barwach.

W 2023 roku Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu zorganizowało wystawy plastyczne, fotograficzne i rysunku, m.in.:

- Pejzaże Marcina Kydryńskiego - wystawa fotografii z różnych zakątków świata wykonanych przez znanego podróżnika, literata i dziennikarza muzycznego, współpracownika National Geographic;

- Powidoki - różne oblicza sztuki według grupy łódzkich artystów zgromadzonych wokół Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Swoje prace zaprezentowali: Andrzej Bator, Maksymilian Maks Kreutz-Majewski, dr Jacek Galewski oraz dr hab. Robert Jundo;

- Wystawa malarstwa Jan Kanty Pawluśkiewicz - wyjątkowa wystawa twórczości plastycznej Żel-Art jednego z najznamienitszych kompozytorów polskich;

- Wystawa malarstwa „Pejzaże“ - wystawa prac uczestników warsztatów plastycznych prowadzonych przez Marcina Fołdę;

- Wystawa Kuczma i Przyjaciele - wystawa dorobku artystycznego Doroty i Waclawa Kuczmów ukazująca zmienność artystycznych zainteresowań obrazowanych w formie rysunków i prac malarskich;

- Wystawa fotografii portretowej Joanny Smolak - uliczna wystawa „Różne oblicza Inowrocławia“, zaprezentowana została w ramach Dni Inowrocławia;

- Wernisaż ilustracji „Inowrocław Szpetem Otulony“ do wierszy Mateusza Busa;

- Wystawa „Inowrocławscy Olimpijczycy i Sportowcy“ - zobaczyć na niej można było trofea, zdjęcia oraz pamiątki m.in. Jana Jaskólskiego, Henryka Górnego czy Andrzeja Brończyka.

W 2023 roku Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu zorganizowało 53 spektakle teatralne, koncert i kabarety realizowane przez zewnętrznych producentów.

Do imprez, których współorganizatorem było Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu, należą m.in.:

- Koncert podczas wydarzenia XVIII Zlotu Motocyklowego „Na Soli“, organizowany przez Rider’s Club;

- VIII Zlot Fiata 126p i Klasyków;

- Wystawa pajaków;

- XXIV Mistrzostwa Ziemi Kujawskiej w Scrabble;

- Ekspozycja we współpracy z Muzeum im. Jana Kasprowicza poświęcona kopalni soli;

- Koncert Rafała Blechacza w Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia im. Juliusza Zarębskiego;

- Forum Ratownictwa;

- Narodowe Czytanie.

W 2023 roku Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu dokonało renowacji Teatru Letniego, muszli koncertowej oraz odnowienia Galerii Miejskiej i sali plastycznej w Niebieskiej Kamienicy.

Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu prowadzi Informację Turystyczno-Kulturalną, znajdującą się przy ul. Królowej Jadwigi 3 w Inowrocławiu. Ze względu na swoją specyfikę, Informacja Turystyczno-Kulturalna posiada sporą autonomię. W 2023 roku zadania realizowane były w oparciu o założenia zaakceptowane przez Zarządę.

Informacja Turystyczno-Kulturalna oprócz promowania Inowrocławia pod względem turystycznym, pełniła również funkcję informacyjną dla wszystkich zainteresowanych ofertą kulturalną. W 2023 roku obiekt przekazywał rzetelne, kompleksowe oraz sprawdzone informacje dotyczące m.in. atrakcji turystycznych oraz krajobrazowych oferowanych w regionie. Informacja Turystyczno-Kulturalna ma swój profil na portalu społecznościowym Facebook, na którym na bieżąco umieszczane są informacje o wydarzeniach organizowanych przez Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu, Bibliotekę Miejską im. Jana Kasprowicza w Inowrocławiu oraz Miasto Inowrocław oraz inne jednostki organizacyjne.

W 2023 roku Informacja Turystyczno-Kulturalna wystawiała swoje stoisko podczas wydarzeń: Orszak Trzech Króli, Biało-Czerwony Młody Inowrocław festyn dla dzieci przy muszli koncertowej, Dni Inowrocławia, Jarmark Hanzeatycki w Toruniu.

Ponadto Informacja Turystyczno-Kulturalna w 2023 roku przystąpiła do następujących projektów:

- ESKAPADA. Poznaj swój region z Przewodnikiem;
- Rowerowa Stolica Polski;
- Inauguracja w naszych Konstelacjach - MegaWeekend w regionie;
- Aktywne Miasta;
- Weekend na Szlaku Piastowskim;
- Spacerki z przewodnikiem.

W ofercie Informacji Turystyczno-Kulturalnej w 2023 roku pojawiła się nowa atrakcja turystyczna - rejs Notecią statkiem „Barwana” na trasie Inowrocław - Kruszwica lub Kruszwica - Inowrocław pod nazwą Kujawska Amazonka. Projekt spotkał się z ogromnym zainteresowaniem inowrocławian i turystów.

Informacja Turystyczno-Kulturalna aktywnie prowadziła swoją działalność turystyczną poprzez wymianę broszur informacyjnych z innymi miastami regionu: Bydgoszcz, Strzelno, Brześć Kujawski. Zgłosiła również do konkursu na Najlepszy Produkt Turystyczny, prowadzony przez Polską Organizację Turystyczną, Park Solankowy, Wystawę Solnictwa, Instytut Prymasa Józefa Glempa, Wystawę Archeologiczną „Askaukalis” oraz rejs Kujawską Amazonkę. W ubiegłym roku Informacja Turystyczno-Kulturalna zaktualizowała katalog ofert Konstelacji dobrych miejsc o hotele, sanatoria, wystawy, muzeum i usługi przewodników.

Informacja Turystyczno-Kulturalna w 2023 roku uczestniczyła w różnorodnych szkoleniach: „Canva w służbie turystyki, czyli jak opanować sztukę tworzenia projektów graficznych, które zachwycą wszystkich”, „Plany rozwoju Szlaku Piastowskiego”, „Podróż do źródeł - odkryj i poznaj kujawskie dziedzictwo”, szkolenie poświęcone Szlakowi Kopernikowskiemu. Wzięła także udział w Regionalnym Forum Turystyki, warsztatach z touroperatorami z Polskiej Izby Turystyki i Forum Turystyki Przyjazdowej przy Polskiej Organizacji Turystycznej oraz warsztatach podnoszących kompetencje branży, dotyczące Komercjalizacji Produktu Turystycznego Bydgoskiego Obszaru Funkcjonalnego.

W 2023 roku Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu, oprócz dotacji podmiotowej dla samorządowej instytucji kultury w wysokość 4 050 000 zł z budżetu Miasta Inowrocławia, pozyskało ze środków zewnętrznych 663 420 zł na następujące projekty i wydarzenia:

- warsztaty ekologiczne „Eko od dziecka” - dotacja z Miasta Inowrocławia;
- warsztaty dla dzieci ukraińskich „Twórcze Lato z kulturą” oraz zajęcia plastyczne dla dorosłych i dzieci ukraińskich - Rotary Club Inowrocław;
- koncert „Na pierwszy znak” przedwojenne przeboje muzyki popularnej z cyklu „Artyści Andersa” - Instytut Pamięci Narodowej;
- spektakl „Wstydz się” - Ciech Soda Polska S.A.;
- promocja i reklama koncertu Rafała Blehacza - Bank Spółdzielczy w Inowrocławiu;
- Mecenas Sztuki - Bank Spółdzielczy w Inowrocławiu;
- Arlekinada - Tydzień Teatru - Województwo Kujawsko-Pomorskie, Ciech Soda Polska S.A., Barbara Lujckx sp. z o.o., Zakład Energetyki Ciepłej w Inowrocławiu, Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji sp. z o.o. w Inowrocławiu;
- 100-lecie Towarzystwa Śpiewu „Halka” - Województwo Kujawsko-Pomorskie;
- WIARA.ROZUM.KSIAŻKA - Województwo Kujawsko-Pomorskie;
- XXIV Mistrzostwa Ziemi Kujawskiej w Scrabble - Województwo Kujawsko-Pomorskie;
- Dni Inowrocławia/INO POP FESTIWAL - Ciech Soda Polska S.A., PHU Multi-Finish Bartłomiej Mochalski, Eurotherm Technika Grzewcza, Remsod sp. z o.o., Nadgoplańska Komunikacja Autobusowa w Kruszwicy, Bosta Przedsiębiorstwo Handlowo-Usługowe Stanisław Zdebko, Bank Spółdzielczy w Inowrocławiu, FHU MIM Marcin Wojciechowski;
- Rzymianie w Askaukalis - Województwo Kujawsko-Pomorskie;
- INOWROCLAW=DEMOKRACJA #KochamiRozumiem - Województwo Kujawsko-Pomorskie;
- wystawa „Zielony Inowrocław”, zorganizowana w ramach konkursu na najładniejszy zagospodarowany balkon, ogródek przydomowy i ogródek działkowy - Miasto Inowrocław;
- INO CLASSIC FESTIWAL - Remsod sp. z o.o., Ciech Soda Polska S.A., Barbara Lujckx sp. z o.o., Powiat Inowrocławski, Województwo Kujawsko-Pomorskie.

Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu w 2023 roku uzyskało przychody w wysokości 1 084 706,26 zł ze sprzedaży usług m.in. za sprzedaż biletów na wydarzenia kulturalne, usługi reklamowe, wynajem pomieszczeń (w tym sali teatralnej), które w pełni zostały przeznaczone na finansowanie zadań statutowych.

Uzasadnienie do uchwały Nr LXXX/691/2024

Rady Miejskiej Inowrocławia

z dnia 25 marca 2024 r.

Do wyłącznej właściwości rady gminy należy - zgodnie z art. 18 ust. 2 pkt 2 in fine ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym - przyjmowanie sprawozdań z działalności wójta (burmistrza, prezydenta miasta).

Zgodnie z § 10 pkt 5 uchwały nr XXXVII/529/2009 Rady Miejskiej Inowrocławia z dnia 28 października 2009 r. w sprawie nadania Statutu Kujawskiemu Centrum Kultury w Inowrocławiu, Dyrektor jest zobowiązany do corocznego przedstawiania Radzie Miejskiej Inowrocławia sprawozdania z jego działalności.

W załączniku do uchwały Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu przedstawiło szczegółowe sprawozdanie ze swojej działalności merytorycznej na rzecz mieszkańców Inowrocławia, w zakresie upowszechniania kultury w 2023 r.

Mając powyższe na uwadze, wywołanie uchwały jest uzasadnione. Inicjatorem wywołania uchwały jest pełniący funkcję Prezydenta Miasta Inowrocławia.

Przewodniczący Rady Miejskiej Inowrocławia

Tomasz Marcinkowski