

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent miasta Inowrocławia
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Działalność w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Polski Związek Chórów i Orkiestr 00-373 Warszawa ul. Nowy Świat 30/12 Towarzystwo Śpiewu „Halka” Inowrocław, członek PZCH i O Oddział Bydgoszcz, 0000111735 88-101 Inowrocław ul. Fabryczna 4 www.halkainowroclaw.pl halkainowroclaw@interia.pl 604 89 14 49	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Eugeniusz Kubski 604 89 14 49 halkainowroclaw@interia.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Warsztaty wokalne z zespołem Pieśni i Tańca „Mazowsze”			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	14.10.2021	Data zakończenia	31.10.2021
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Szkolenie wokalne odbędzie się w siedzibie zespołu Pieśni i Tańca Mazowsze w Karolinie. W ramach projektu „Kulisy Mazowsza”, dla chórzystów prowadzone są zajęcia wokalne przez artystów- solistów zespołu Mazowsze, udział w próbie "Mazowsza", zwiedzanie siedziby Mazowsza- zapoznanie się z historią Mazowsza i działalnością artystyczną Zespołu, a także biografią jego założycieli. Zajęcia mają na celu rozwijać głos, jego emisję, brzmienie i jakość, naukę nowego repertuaru. Szkolenie odbędzie się w dniach 15-17.10.2021 r.</p> <p>Przewidywany czas trwania to 4 godziny w dniu 16.10.2021 r., uczestniczyć będzie ok. 35 chórzystów. Śpiewacy będą uczyć się z podziałem na głosy: alty, sopran, tenory i basy. Zajęcia są przeznaczone dla śpiewaków z długoletnim stażem w chórze oraz nowoprzyjętych, w przedziale wiekowym od 25- 75 lat. Tego samego dnia w godzinach wieczornych śpiewacy obejrzą na żywo koncert zespołu pieśni i tańca „Mazowsze” w ich mateczniku zatytułowany „Kalejdoskop barw Polski”.</p> <p>Organizowane zajęcia warsztatowe to doskonała okazja do skorzystania z wiedzy i umiejętności profesjonalistów w świecie chóralistyki w zakresie, który najbardziej nas zainteresuje (technika</p>				

wokalna, brzmienie, interpretacja), co pozwoli na dalszy rozwój i większą radość wspólnego śpiewania. Doskonalony repertuar wokalny wpisuje się w podtrzymywanie tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Udział w szkoleniu wokalnym	Nauka nowego repertuaru, nowych technik śpiewu	Dokumentacja fotograficzna
Koncerty chóru w IV kwartale 2021	Prezentacja nowego repertuaru	Dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Jesteśmy śpiewającymi amatorami, chcemy muzykę chóralną przybliżyć społeczeństwu które normalnie nie miałyby okazji poznać, posłuchać na żywo utworów z odległych nieraz okresów muzycznych. Dlatego w 2021 roku pragniemy nadal doskonalić poziom wykonawczy naszego zespołu, popularyzować twórczość mniej znanych kompozytorów, a także skonfrontować nasze osiągnięcia oraz wymienić doświadczenia pomiędzy chórami i dyrygentami. Towarzystwo Śpiewu „Halka” poza konkursami uczestniczyło kilka razy w warsztatach chóralnych np. dwukrotnie w Hiszpanii, w Sławie, Kołobrzegu. „Halka” w 2017 roku otrzymała dofinansowanie wyjazdu na Międzynarodowy Festiwal Muzyki Pasyjnej, w 2018 roku, dofinansowanie do organizacji jubileuszu 95-lecia chóru, w 2019 dofinansowanie wyjazdu na jubileusz chóru Quartetverein w Bad Oeynhausen i festiwal chórów w Sławie, w 2020 r. na warsztaty chóralne w Kołobrzegu. Wszystkie dotacje zostały wykorzystane zgodnie z przeznaczeniem co potwierdziła kontrola sprawdzająca zasadność wydanych środków.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	usługa hotelowa 2 doby + usługa gastronomiczna	10.000,00		10.000,00
2.	obsługa dydaktyczna warsztatów, zwiedzanie siedziby	1.300,00	1.200,00	100,00
3.				
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11.300,00	1.200,00	10.100,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

SKARBNIK PREZES
.....
.....
Karolina Sztrekier Eugeniusz Kubski

Data 10.09.2021 r

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

