

**UCHWAŁA NR XLI/558/2014
RADY MIEJSKIEJ INOWROCŁAWIA**

z dnia 31 marca 2014 r.

**w sprawie przyjęcia sprawozdania z działalności Kujawskiego Centrum Kultury
w Inowrocławiu za 2013 r.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. 2013 r. poz. 594, 645 i 1318 oraz z 2014 r. poz. 379) oraz § 10 pkt 5 uchwały nr XXXVII/529/2009 Rady Miejskiej Inowrocławia z dnia 28 października 2009 r. w sprawie nadania Statutu Kujawskiemu Centrum Kultury w Inowrocławiu (Dz. Urz. Woj. Kujawsko-Pomorskiego z 2012 r. poz. 2255) uchwała się, co następuje:

§ 1. Przyjmuje się sprawozdanie z działalności Kujawskiego Centrum Kultury w Inowrocławiu za 2013 r. stanowiące załącznik do uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Inowrocławia.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady
Miejskiej Inowrocławia

Tomasz Marcinkowski

Załącznik do uchwały Nr XLI/558/2014

Rady Miejskiej Inowrocławia

z dnia 31 marca 2014 r.

Kujawskie Centrum Kultury w Inowrocławiu jest samorządową instytucją kultury wpisaną do rejestru instytucji kultury miasta Inowrocławia pod numerem 2 i posiada osobowość prawną. Funkcję dyrektora KCK sprawuje od 1 kwietnia 2003 roku mgr Grażyna Ozorowska. Do 5 grudnia 2009 roku placówka nosiła nazwę: Inowrocławski Dom Kultury.

Zgodnie ze statutem, celem Kujawskiego Centrum Kultury jest działanie na rzecz mieszkańców Inowrocławia w zakresie upowszechniania kultury poprzez przygotowanie różnych grup odbiorców do twórczego i aktywnego udziału w życiu kulturalnym oraz realizację zadań w zakresie wychowania przez sztukę.

Działalność merytoryczna Kujawskiego Centrum Kultury przejawia się w różnorodnych formach, obejmując edukację kulturalną oraz wychowanie przez sztukę, gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochronę i udostępnianie dóbr kultury, sprawowanie opieki nad zabytkami gromadzonymi w Centrum, upowszechnianie i promocję dziejów miasta i Kujaw oraz prezentację wybitnych postaci związanych z miastem i regionem. Ponadto KCK stwarza warunki dla rozwoju folkloru oraz rękodzieła ludowego i artystycznego, aktywności kulturalnej i artystycznej, w tym amatorskiego ruchu artystycznego, a także aktywności hobbystycznej oraz zainteresowania wiedzą i sztuką. Zakres działalności Centrum obejmuje również inicjowanie działań artystycznych i kulturalnych oraz różnych form spędzania wolnego czasu, prezentację i promocję twórczości profesjonalnej oraz amatorskiego ruchu artystycznego, a także współpracę z innymi podmiotami w zakresie organizowania przedsięwzięć o charakterze kulturalnym, patriotycznym i społecznym.

Uczestnictwo w zajęciach, kołach zainteresowań i zespołach artystycznych stanowi doskonałą okazję do obcowania z kulturą, a także daje możliwość rozwijania talentów i zaspokajania własnych potrzeb estetycznych. Zespoły artystyczne, szczególnie dziecięce i młodzieżowe, działające przy Kujawskim Centrum Kultury, stanowią dobrą wizytówkę placówki i Inowrocławia, zapewniając oprawę artystyczną wielu imprez miejskich. Zespoły biorą również udział w przeglądach, konkursach i turniejach.

Kujawskie Centrum Kultury ma w swojej administracji Teatr Miejski, znajdujący się przy placu Klasztornym 2 z salą teatralną na 371 miejsc (323 w sali głównej, 48 - na balkonie). W teatrze znajduje się 6 garderób dla artystów. Obiekt dysponuje profesjonalnym nagłośnieniem, oświetleniem i mechaniką sceny. KCK prowadzi także Galerię Miejską i Galerię „Tymczasem” (pl. Klasztorny 2), Salę Wystaw Czasowych (ul. Kasztelańska 22) oraz Galerię w Ratuszu (sala kominkowa w Ratuszu, ul. Roosevelta 36), w których odbywają się cykliczne wystawy twórców profesjonalnych i nieprofesjonalnych.

Zadaniem Centrum jest prowadzenie sekcji i kół zainteresowań, edukacja kulturalna w różnych dziedzinach, prezentowanie dokonań kulturalnych poprzez organizowanie wystaw, koncertów, przedstawień teatralnych i innych przedsięwzięć artystycznych, a także organizacja, współorganizacja i koordynacja zdarzeń kulturalnych, artystycznych oraz patriotycznych i społecznych.

W strukturze Kujawskiego Centrum Kultury działa Instytut Prymasa Józefa Glempa, studio nagrań, a także dwie stałe ekspozycje: Wystawa Solnictwa i Wystawa Archeologiczna Askaukalis Inowrocław.

Celem Instytutu Prymasa Józefa Glempa jest promocja duchowej kultury Kujaw na tle życia i pamiątek Prymasa Polski Seniora Józefa Kardynała Glempa. Zadania Instytutu realizowane są poprzez działalność edukacyjną, w szczególności: organizację konferencji popularnych i wystaw. W ramach działalności Instytutu w uznaniu szczególnych dokonań społecznych w wymiarze uniwersalnym przyznawane są statuetki „Ku chwale”. W 2013 roku najważniejszymi wydarzeniami w działalności Instytutu były:

- prelekcja redaktora Grzegorza Polaka, publicyisty, autora książek i dziennikarza Katolickiej Agencji Informacyjnej pt. „Prymas, który łamał schematy – wspomnienie o kardynale Józefie Glempie”,
- sesja „Życie i dzieło bł. ks. Jerzego Popiełuszki” z udziałem publicystów – Mileny Kindziuk i Tomasza Terlikowskiego, proboszcza parafii św. Stanisława w Warszawie – ks. prał. Tadeusza Bożejki oraz rodzeństwa bł. ks. Jerzego – Teresy Boguszewskiej i Józefa Popiełuszki,
- spotkanie z arcybiskupem Tomaszem Petą, Metropolitą Astany i jego prelekcja „Wizyty Kardynała Józefa Glempa w Kazachstanie (w latach: 1992 i 2000)”,
- wykład dra hab. Waldemara Rozyńskiego, prof. UMK, pt. „Kult i pamięć o św. Jadwidze Królowej na Kujawach”,
- wykład Księdza Biskupa Wojciecha Polaka, Sekretarza Generalnego Konferencji Episkopatu Polski pt. „Konferencja Episkopatu Polski w życiu i posłudze Kościoła”,
- prelekcja ks. infułata prof. dr. hab. Jerzego Stefańskiego w ramach obchodów Dni Papieskich pt. „Przełomowe znaczenie I pielgrzymki Jana Pawła II do Polski”,
- wykład „ *Caritati in iustitia propter Patriam*”, ks. bp. prof. dr hab. Andrzeja Dziuby, Ordynariusza Łowickiego, wieloletniego współpracownika, kapelana i sekretarza kardynała Józefa Glempa.

Działa również strona internetowa www.instytutprymasa.pl, która dokumentuje działalność Instytutu.

Stala Wystawa Solnictwa, nawiązująca do związków Inowrocławia z solą i nieistniejącą już kopalnią, działa przy placu Klasztornym 2. Ekspozycja składa się z kilku odtworzonych pomieszczeń kopalnianych, w tym przodka, kaplicy, szatni, a także warzelni, sali przedstawiającej historię solnictwa (replika panwi glinianych, plansze z opisami, mapy), sali komputerowej (stanowiska z możliwością przeglądania zdjęć i filmów z inowrocławskiej kopalni) z wystawą poświęconą górniczej orkiestrze, sali ekspozycyjnej (kolekcja narzędzi górniczych, medali, strojów górniczych oraz kufli z karczm piwnych) i multimedialnej, dostosowanej do zajęć edukacyjnych.

Stała ekspozycja archeologiczna „Askaukalis Inowrocław” udostępniona jest w oficynie kamienicy przy ulicy Kasztelańskiej 22. Powstała w oparciu o eksponaty odkryte podczas ponad 50-letnich badań archeologicznych prowadzonych na Kujawach przez prof. dr hab. Aleksandrę Cofta-Broniewską, Honorowego Obywatela Miasta Inowrocławia. Wystawa mieści się w salach prezentujących dzieje Kujaw na przestrzeni wieków, w tym: początki brązownictwa na Kujawach (końcówka II tysiąclecia p.n.e.), wyznaczenie szlaku bursztynowego przez Celtów wiodącego przez Kujawy (II wiek p.n.e.), zmiany zachodzące pod wpływem Imperium Rzymskiego, występowanie bursztynu na Kujawach, przebieg szlaku bursztynowego, wytwórczość mieszkańców Kujaw, a także kulturę i obrzędowość. Do znaczących eksponatów należą: celtycka zapinka antropozoomorficzna, stępa drewniana, czyli pierwowzór moździerza do produkcji kaszy, fragmenty ceramiki *terra sigillata*, naczynia i narzędzia (siekierka z brązu oraz podkładka z odciskiem dłoni metalurga), biżuteria (bransoleta z brązu, tarczki i szpile kościane, paciorki bursztynowe) oraz kolekcja srebrnych denarów rzymskich z I i II wieku.

W budynku przy ul. Kasztelańskiej działa również muzyczne studio nagrań wyposażone w sprzęt służący do rejestracji nagrań muzycznych i wokalnych, między innymi komputer ze specjalnym oprogramowaniem, konsolę, głośniki, co pozwala na realizację wszystkich etapów procesu produkcji muzycznej - od nagrywania tzw. śladów do ostatecznego miksu i masteringu gotowej płyty CD. Celem działalności studia jest wychodzenie naprzeciw oczekiwaniom utalentowanej muzycznie młodzieży: solistów, zespołów, instrumentalistów, umożliwianie dokonywania nagrań (tzw. demo) promujących ich aktywność i talent, a także stwarzanie możliwości konfrontacji z oceną specjalistów. Studio nagrań funkcjonuje w ramach jednej z sekcji KCK, a jego działalność jest adresowana przede wszystkim do młodzieży w wieku gimnazjalnym i nieco starszej. Realizacja nagrań odbywa się od poniedziałku do piątku. Korzystanie ze studia jest bezpłatne. Nadzór nad jego pracą sprawuje 2 instruktorów-realizatorów dźwięku, których zadaniem jest pomaganie młodemu muzykom.

W 2013 roku Kujawskie Centrum Kultury prowadziło następujące koła i sekcje zainteresowań:

- 1) sekcja muzyczna – Studio Piosenki KCK,
- 2) sekcja teatralna – Inowrocławski Teatr Otwarty,
- 3) sekcja tańca nowoczesnego,
- 4) zespół taneczny „Idenki”,
- 5) sekcja modelarska,
- 6) sekcja fotograficzna z obróbką cyfrową,
- 7) sekcja plastyczna,
- 8) sekcja dekoracyjno-użytkowa „Studio Artystyczne”,
- 9) „Origami – sztuka bez tajemnic”,
- 10) sekcja rytmiki „Sztuka rytmu”.
- 11) sekcja filmowo-montażowa „Oknem obiektywu”,
- 12) ABC obsługi komputera.

ad. 1) Sekcja muzyczna – Studio Piosenki KCK

Do końca września 2013 roku zajęcia sekcji prowadził Remigiusz Kuźmiński, a od października - Katarzyna Ignaczak. Sekcja działa z myślą o młodych utalentowanych ludziach, którzy pragną doskonalić swój warsztat wokalny. Zainteresowani nauką śpiewu poznają na zajęciach budowę aparatu mowy, podstawy prawidłowego oddechu i emisji głosu. Uczestnicy sekcji mają na koncie występy podczas wielu imprez. Najlepsi biorą udział w festiwalach i przeglądach organizowanych przez placówki powiatowe, wojewódzkie i krajowe, gdzie odnoszą sukcesy. W ramach sekcji działają:

- soliści – śpiew solowy,
- zespół wokalny „Awangarda”,
- zespół seniorek „Aksamit”.

ad. 2) Sekcja teatralna – ITO

Inowrocławski Teatr Otwarty skupia młodzież z I Liceum Ogólnokształcącego im. Jana Kasprowicza w Inowrocławiu. Opiekunem ITO jest Elżbieta Piniewska, reżyser, nauczyciel języka polskiego w I LO. Zajęcia teatralne odbywają się 2 razy w tygodniu w teatrze oraz w I LO. Członkowie ITO swój talent aktorski potwierdzają na licznych festiwalach teatralnych, zdobywając zarówno uznanie jurorów, jak i publiczności.

ad. 3) Sekcja tańca nowoczesnego – zespoły „Szag”, „Bezy” i „Pinezki”

Na zajęcia sekcji uczęszczają tancerze, którzy specjalizują się w najpopularniejszych stylach tańca nowoczesnego – funky, disco, hip-hop. Ich układy taneczne charakteryzują się nowoczesną, oryginalną choreografią i różnorodnością stylową. Grupy taneczne swój poziom taneczny potwierdzają na turniejach tańca. Zajęcia, dla różnych grup wiekowych (7-20 lat) odbywają się od poniedziałku do piątku. Instruktorem sekcji jest Elena Kwiatkowska.

ad. 4) Zespół taneczny „Idenki”

Zespół taneczny „Idenki” to grupa dziewcząt w wieku gimnazjalnym. Zajęcia pod kierunkiem Genowefy Graczyk odbywają się w sali gimnastycznej Gimnazjum nr 4 im. Zygmunta Wilkońskiego przy ul. Ignacego Daszyńskiego 29. Członkinie zespołu poznają tańce regionalne oraz tańce charakterystyczne, czyli zaadaptowane do potrzeb scenicznych. Układy taneczne zespołu stanowią niezwykle widowisko estradowe.

ad. 5) Sekcja modelarska

Sekcja modelarska działa pod kierunkiem Ryszarda Henke. Młodzi adepci modelarstwa zajmują się budową modeli latających, latawców, balonów na ogrzane powietrze, modeli halowych. Na zajęciach realizowany jest program w zakresie popularyzacji i rozpowszechniania modelarstwa lotniczego, będącego jedną z dyscyplin sportów lotniczych. Zajęcia odbywają się cztery dni w tygodniu na terenie Aeroklubu Kujawskiego.

ad. 6) Sekcja fotograficzna z obróbką cyfrową

Sekcję fotograficzną prowadzi Zbigniew Wróbel. Zrzesza ona miłośników fotografii artystycznej, którzy rozwijają swoje umiejętności w tej dziedzinie sztuki. W ramach zajęć uczestnicy sekcji poznają różnorodne techniki fotografii cyfrowej, zasady kompozycji, a także metody edycji fotografii. Uczestnicy zajęć uczą się, jak dobrać właściwe parametry ekspozycji, w jaki sposób fotografować portrety, krajobrazy, wnętrza. Ich prace prezentowane są na wystawach. Zajęcia sekcji odbywają się dwa razy w tygodniu w budynku przy ulicy Kasztelańskiej 22.

ad. 7) Sekcja plastyczna

Sekcja działa z myślą o zaspokajaniu ciekawości twórczej dzieci w wieku 6-12 lat. Spotkania odbywają się dwa razy w tygodniu w kamienicy przy ulicy Kasztelańskiej 22. Program sekcji realizowany jest pod kierunkiem Marii Kaczmarek. Oprócz rozwijania manualnych zdolności dziecka, sekcja plastyczna daje możliwość zapoznania się z podstawowymi technikami plastycznymi, formami przestrzennymi, a także materiałami i narzędziami potrzebnymi do wykonania rysunku, obrazu i rzeźby. Dzieci nabywają umiejętności przedstawiania otaczającego ich świata za pomocą materiałów plastycznych, często wykonują prace dekoracyjno-użytkowe na różne okazje i uroczystości, m.in. Dzień Matki, Walentynki, Mikołajki, Boże Narodzenie, karnawał, Wielkanoc. Każdy uczestnik sekcji ma również możliwość prezentowania swoich prac na specjalnie w tym celu przygotowanych tablicach i w gablotach mieszczących się w pomieszczeniach KCK.

ad. 8) Sekcja dekoracyjno-użytkowa „Studio Artystyczne”

Zajęcia prowadzone przez Marię Kaczmarek we wtorki i w środy w kamienicy przy ulicy Kasztelańskiej 22 przeznaczone są dla osób dorosłych, które interesują się pracami manualnymi. W ramach zajęć członkowie sekcji poznają tajniki tworzenia prac dekoracyjno-użytkowych. Zajęcia obejmują (w zależności od zainteresowań i wieku): prace dekoracyjno-użytkowe, ćwiczenia manualne z użyciem materiałów do obróbki plastycznej, tworzenie tkanin artystycznych, formy florystyczne, makramę (sztukę wiązania sznurków), technikę dekorowania przedmiotów tzw. decoupage. Uczestnicy poznają również techniki suszenia kwiatów i potpourri (tworzenie kompozycji zapachowych z mieszanek suszonych kwiatów i pyłków). Członkowie Studia Artystycznego poznają zasady stylizacji i dekoracji pomieszczeń przy pomocy tkanin, szkła, kompozycji kwiatowych i innych artykułów dekoracyjnych, które nadają wnętrzu niepowtarzalny charakter. W trakcie trwania zajęć uczestnicy wykonują dekoracje sezonowe i kompozycje florystyczne.

ad. 9) „Origami – sztuka bez tajemnic”

Instruktorem sekcji jest Elżbieta Flinik. Zajęcia odbywają się w dwóch grupach wiekowych: dzieci i młodzież w wieku 10-20 lat oraz dorośli. W ramach sekcji uczestnicy poznają tajniki wschodniej sztuki tworzenia figurek wyłącznie poprzez składanie i rozginanie kartki papieru bez użycia materiałów pomocniczych takich jak klej, taśma, czy nożyczki. Celem zajęć jest kształtowanie osobowości, nauka dyscypliny i przestrzegania reguł, przy jednoczesnym motywowaniu do twórczego i logicznego myślenia. Poprzez aktywną zabawę członkowie sekcji uczą się ładu, harmonii, skupienia i równowagi, rozwijają się artystycznie i uwalniają na piękno. Zajęcia prowadzone są dwa razy w tygodniu w kamienicy przy ulicy Kasztelańskiej 22.

ad. 10) Sekcja rytmiki „Szkoła rytmu”.

Zajęcia rytmiki prowadzone są przez Halinę Tać dwa razy w tygodniu w kamienicy przy ulicy Kasztelańskiej 22 i adresowane do dzieci w wieku od 4 do 6 lat, które nie miały wcześniejszego kontaktu z muzyką i nie grają na żadnym instrumencie. Podstawowym założeniem sekcji jest umuzykalnienie i rozwój ruchowy dzieci, propagowanie tańca poprzez zabawę. Zajęcia mają na celu rozwijanie wrażliwości słuchowej, ekspresji ruchowej, pobudzenie wyobraźni i inwencji twórczej, rozwijanie umiejętności szybkiego reagowania na zmiany rytmu i tempa, a także współdziałania w grupie. Zajęcia twórczo aktywizują dzieci, stymulując ich prawidłowy rozwój emocjonalny, rozwijają pamięć, spostrzegawczość i umiejętność koncentracji, muzykalność i wrażliwość muzyczną, pobudzają wyobraźnię. Członkowie sekcji biorą udział w zabawach i ćwiczeniach rytmicznych, uczą się nowych piosenek i wierszyków. Zajęcia mają na celu również usprawnienie motoryki i włączenie dzieci w aktywny proces twórczy.

ad. 11) Sekcja filmowo-montażowa „Okiem obiektywu”

Sekcję prowadzi Daniel Wypych. Zajęcia odbywają się dwa razy w tygodniu w kamienicy przy ulicy Kasztelańskiej 22. Sekcja zrzesza miłośników sztuki filmowej, którzy biorą czynny udział w popularyzowaniu wartościowych zjawisk artystycznych. Zajęcia pozwalają na pełne poznanie możliwości sprzętu, a także zasad montażu filmowego. Zadaniem sekcji jest pomoc przy opanowaniu techniki filmowania, montowania własnych produkcji filmowych oraz obsługi sprzętu wideo. Uczestnicy poznają proces produkcyjny filmu (od scenariusza do montażu) i przede wszystkim sami tworzą krótkie filmy, które z założenia nie mieszczą się w tzw. głównym nurcie kina, poszukującego nowych form i treści. Celem sekcji jest też nauka technik tworzenia filmów dokumentalnych, krótkometrażowych, etiud. Praca pod okiem specjalisty kształtuje i rozwija postawy sprzyjające wyrobieniu właściwych kryteriów oceny dzieł sztuki. Celem sekcji jest również popularyzacja filmów amatorskich.

ad. 12) ABC obsługi komputera

To zajęcia przeznaczone dla osób, które pragną nauczyć się obsługi komputera (bądź też zwiększyć umiejętności komputerowe), a także stać się aktywnymi użytkownikami sieci internetowej. W ramach zajęć członkowie sekcji poznają tajniki obsługi systemu operacyjnego Windows, nabywają umiejętność posługiwania się narzędziami systemowymi, a także uczą się obsługi komputerowych edytorów tekstu i grafiki, programów multimedialnych, programów do edycji zdjęć oraz korzystania z zasobów sieci internetowej (m.in. zakładanie konta pocztowego, profilu na portalu społecznościowym, posługiwania się komunikatorami). Zajęcia sekcji komputerowej, prowadzone przez Jarosława Wojtasińskiego, odbywają się dwa razy w tygodniu w kamienicy przy ulicy Kasztelańskiej 22.

Zajęcia sekcji Kujawskiego Centrum Kultury w 2013 roku prowadziło 12 instruktorów i uczestniczyło w nich łącznie 214 osób.

Kujawskie Centrum Kultury udostępnia pomieszczenia dla:

- 11 zespołów muzycznych,
- stowarzyszeń społeczno-kulturalnych na zebrania klubowe oraz w ramach realizacji wspólnych przedsięwzięć kulturalnych: Polskiego Związku Filatelistów Koło w Inowrocławiu, Polskiego Towarzystwa Historycznego.

W 2013 roku Kujawskie Centrum Kultury było organizatorem i współorganizatorem wielu imprez i przedsięwzięć kulturalnych, w których łącznie uczestniczyło ok. 50 tysięcy mieszkańców Inowrocławia, kuracjuszy oraz zaproszonych gości. KCK organizuje imprezy zarówno w teatrze miejskim, Sali Koncertowej im. Ireny Dubiskiej, jak również w plenerach: w muszli koncertowej Parku Solankowego, w teatrze letnim, na placu imprez przy ul. M. Wierzbińskiego oraz przy tężni uzdrowskiej.

Kujawskie Centrum Kultury w 2013 roku było organizatorem takich imprez jak:

- XXI Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy (zbiórka pieniędzy, licytacje, występy zespołów: Gienek Loska Band, Stara Szkoła, U. Rock i Crash Test, happening „światelko do nieba” – pokaz sztucznych ogni),

- Imieniny Inowrocławia z okazji 828. rocznicy pierwszego zapisu o Inowrocławiu (koncert kolęd w wykonaniu zespołu wokalnego „Pro Arte” pod dyr. Anny Drogowskiej, wystawa fotografii prasowej „Od Imienin do Imienin” autorstwa Beaty Zarzyckiej i Dominika Fijałkowskiego oraz najciekawszych zdjęć uczestników Foto Day 2012 w Ratuszu),

- Koncert Pasyjny pamięci Kardynała Józefa Glempa, Honorowego Obywatela Miasta Inowrocławia; wystąpili: Jolanta Kaufman (sopran), Michał Dąbrowski (organy) i Chór Akademicki Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie pod dyrekcją Michała Dąbrowskiego,

- Inowrocławskie Spotkania Artystyczne (Plastikon – konkurs plastyczny dla uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych; Biesiada Poetycka – Turniej Jednego Wiersza, Turniej Poezji Śpiewanej, Autorskie Prezentacje Poetyckie),

- Koncert Walentynkowy „Po prostu bądź” w wykonaniu Studia Piosenki KCK pod kier. Remigiusza Kuźmińskiego oraz gości: zespołu tanecznego „Idenki” pod kier. Genowefy Graczyk i sekcji wokalne pod kier. Małgorzaty Tomali z MDK w Barcinie,

- 58. Ogólnopolski Konkurs Recytatorski – eliminacje powiatowe dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych – Turniej Recytatorski, Turniej „Wywiedzione ze słowa”, Turniej Teatrów Jednego Aktora, Turniej Poezji Śpiewanej,

- XI Ogólnopolski Festiwal Małych Form Teatralnych „Arlekinada” (dwudniowe zmagania młodzieżowych zespołów teatralnych oceniane przez profesjonalne jury: Beata Kawka, Bożena Karska, Błażej Baraniak, Jerzy Rochowiak; festiwal zwieńczył koncert Katarzyny Groniec),

- Turniej Słowa „Słowne inspiracje - artystyczne kreacje” – eliminacje powiatowe dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych (Turniej Recytatorski „Słowem opowiedziane”, Turniej Poezji Śpiewanej „Słowem wyśpiewane”, Turniej Ilustratorski „Malowane słowem”),

- Otwarty Puchar Polski w Tańcu Nowoczesnym oraz Tańcu Hip-Hop (kategorie taneczne: disco dance, street dance show, jazz dance, modern jazz, inne formy tańca, hip-hop),

- Koncert Orkiestry Dętej Inowrocławskich Kopalń Soli „Solino” SA,

- Konfrontacje Teatrów Dziecięcych „Teatr bez granic”,

· XXI Turniej Recytatorski „O Pióro Jana Brzechwy” – eliminacje powiatowe dla uczniów klas I-III SP,

· XIX Dziecięcy Festiwal Piosenki „Pokażemy, co umiemy” – eliminacje, finał,

· XXXVI Przegląd Artystyczny Chórów Województwa Kujawsko-Pomorskiego „Wiosna w Solankach”,

· XLI Ogólnopolski Festiwal Młodzieżowych Orkiestr Dętych (przesłuchania estradowe w muszli koncertowej, Koncert Nocny w scenerii inowrocławskiej tężni solankowej, Koncert Galowy w muszli koncertowej Parku Solankowego),

· Koncert „Dla Ciebie” (uczestnicy Studia Piosenki KCK pod kier. Remigiusza Kuźmińskiego, chór kameralny „Canto” pod kier. Darii Wójcik, zespół taneczny „Idenki” pod kier. Gewowefy Graczyk, sekcja tańca nowoczesnego „Szag” pod kier. Eleny Kwiatkowskiej, sekcja rytmiki „Szkoła rytmu” pod kier. Haliny Tać, sekcja plastyczna pod kier. Marii Kaczmarek),

· Inauguracja Jarmarku Kujawskiego połączona z Festynem Piastowskim w ramach Dni Inowrocławia 2013 – spektakl „Dawno, dawno temu...” w wykonaniu Teatru Rozrywki „Trójkąt” z Zielonej Góry, prezentacje artystyczne w wykonaniu sekcji KCK oraz inowrocławskich zespołów: „Aksamit” (KCK), „Andante” (Klub „Przydomek” KSM), „Astry” (Klub „Rondo” KSM) i „Srebrny głos” (Klub „Kopernik” KSM),

· Impreza plenerowa w ramach Dni Inowrocławia 2013 – konkursy i zabawy; happening „Rytm Wolnych Serc”, koncerty: Anna Rusowicz, Brathanki, Oceana; pokaz sztucznych ogni,

· Inowrocławskie Lato Muzyczne (koncerty w muszli koncertowej Parku Solankowego w każdą niedzielę i dzień świąteczny od maja do września), wystąpili:

- zespół Stara Szkoła,

- zespół dla dzieci Tulinki,

- zespół Czy Psy,

- zespół Coral,

- zespół Night Blues Band,

- dzieci z inowrocławskich przedszkoli i szkół podstawowych (Szkoła Podstawowa nr 9 im. Marii Skłodowskiej-Curie, Przedszkole Niepubliczne „U Natalki i Kubusia”, Przedszkole nr 2 „U Jasia i Małgosi”, Przedszkole Niepubliczne „Miś”, Przedszkole nr 20 „Kujawskie dzieci”, Przedszkole Niepubliczne „Junioerek”, Przedszkole Niepubliczne „Krasnal”),

- soliści i zespoły Studia Piosenki KCK,

- zespół Coolers,

- laureaci XIX Dziecięcego Festiwalu Piosenki „Pokażemy, co umiemy”,

- zespół Background,

- zespół Fonoteka,

- zespół Wojciech Karolak Trio,

- zespół Charon Taxi,

- Inowrocławska Orkiestra Promenadowa pod dyr. Marka Czeakały oraz soliści: Magdalena Polkowska - sopran i Marcin Naruszewicz – tenor; koncerty: „Mistrzowie Klasycznej Operetki Wiedeńskiej”, „Muzyczne Spotkanie w Solankach”, „Musicale, Musicale”, „Ulubione melodie”, „Żart w muzyce”, „Koncert Świąteczny”, „Wiedeński Mistrzowie”, „W wakacyjnym nastroju”, „Muzyczne podróże”, „Wielka Gala Finałowa”,
- IX Inowrocławska Noc Solanna (Grzegorz Turnau z zespołem, Aga Zaryan z zespołem, Artur Andrus z zespołem, Inowrocławska Orkiestra Kameralna „Pro Arte”),
- 3 koncerty w ramach Inowrocławskiej Gali Operowo-Operetkowej:
 - spektakl muzyczny „Nie kochać w taką noc to grzech”; soliści: Agnieszka Olszewska, Dariusz Pietrzykowski, Benjamin Koralewski, Zbigniew Kulwicki, Adrian Wiśniewski, Chór Alla Camera pod dyr. Anny Janosz-Olszowy, Inowrocławska Orkiestra Promenadowa pod dyr. Marka Czeakały,
 - operetka „Zemsta nietoperza”; soliści: Marzanna Rudnicka - sopran, Agnieszka Kurowska – sopran, Zdzisław Kordyjalik - tenor, Witold Żołądkiewicz - baryton, Jacek Woleński, Inowrocławska Orkiestra Promenadowa, Jacek Rogala - dyrygent, Bydgoski Chór Festiwalowy, Orlin Bebenow - przygotowanie chóru,
 - koncert „Wielkie arie operowe i operetkowe”; Inowrocławska Orkiestra Promenadowa, Marek Czeakała - dyrygent i prowadzenie, soliści: Edyta Piasecka - sopran, Witold Matulka - tenor, Tomasz Rak - baryton, Wojciech Kołaczyk - skrzypce,
- I Blues Ino Festival, wystąpili: Blue Sounds, Boogie Boys, Szulerzy,
- VI Ino-Rock Festival 2013, wystąpili: Mostly Autumn, Riverside, Anglagard, Believe, Osada Vida,
- IV Inowrocławski Festiwal Światła i Smaku „Z Japonią na Ty” (kultura i kuchnia Japonii; muzyka japońska wykonywana na instrumentach smyczkowych; tańce gejsz z gałkami, parasolkami i wachlarzami; gra na oryginalnych, japońskich instrumentach - shamisenach; pokaz makijażu gejszy, Kitsuke - sztuka ubierania; pokaz walk samurajów, sumo i aikido; kaligrafia; degustacja japońskich potraw; koncert na ścianie tężni w wykonaniu bębniarzy taiko grupy Drums NRG; labirynty światła, pokaz laserowy, ekran wodny),
- XXXVI Konkurs Recytatorski Poezji i Prozy Kujawskiej im. Franciszka Becińskiego – eliminacje
- Koncert Pieśni Patriotycznych w wykonaniu Zespołu Wokalnego Pro Arte pod dyr. Anny Drogowskiej oraz wspólne śpiewanie pieśni polskich z okazji Narodowego Święta Niepodległości,
- Festyn Rodzinny „Z gęsiną w tle” (degustacje gęsiny i wyrobów z gęsi, rogali kujawskich, miódów, nalewek oraz tradycyjnych przysmaków, koncert cygańskiej grupy Dziani, wybuchowe show w wykonaniu „Patenciarza” Marcina Marczewskiego, finalisty programu „Mam Talent”, pokaz akrobatyczny, magiczny pokaz sceniczny iluzjonisty Tomasza Juszy, występ Kruszowianek, skręcanie balonów, warsztaty z etnografem, konkursy i zabawy dla dzieci, rodzinne koło fortuny z nagrodami, konkurs gwary kujawskiej i dojenia krowy),
- MiniPlayback Show,

· Impreza mikołajkowa dla dzieci „Taneczne Mikołajki” (zabawa z zespołem muzycznym „Ty i ja” z Janikowa, klaun KOKO, malowanie twarzy i paznokci, pokaz taneczny, słodki poczęstunek, konkursy i zabawy),

· Telewizyjny Koncert Galowy – Benefis Ireny Santor „Tych lat nie odda nikt” (Irena Santor, Joanna Lewandowska, Maria Szablowska, Natalia Szroeder, Rafał Brzozowski, Jacek Cygan, Adam Nowak, Marek Piekarczyk, Zbigniew Wodecki, kierownictwo muzyczne – Krzysztof Herdzin),

· Inauguracja Szopki Kujawskiej (świąteczny program artystyczny w wykonaniu aktorów Krakowskiego Teatru Ulicznego „Scena Kalejdoskop”, konkursy dla dzieci i dorosłych, wspólne śpiewanie kolęd z zespołem Awangarda ze Studia Piosenki KCK),

· „Sylwester pod gwiazdami” (koncerty zespołów BellaNotte i Modern Touching, zabawa przy muzyce mechanicznej, konkursy z nagrodami, pokaz sztucznych ogni),

· spotkania z cyklu „Porozmawiajmy o...” (organizowane jeden raz w miesiącu), poruszające różnorodną tematykę, w tym m. in.:

- „Czas w naszym życiu, czyli jak zmienić to, czego nie widać” – Adam Zemełka,
- „Moje Kresy” – Maria Nowosad,
- „Inowrocławskie echa powstania styczniowego” – Edmund Mikołajczak,
- „Jak odmienić swoje życie” – Katarzyna Bentkowska,
- „Co mamy między uszami? ABC działania mózgu” – Adam Zemełka,
- Prelekcja i promocja książki „Królowie polscy w Inowrocławiu” – dr Katarzyna Podczaska,
- „Uwaga! Nadwaga” – Aleksandra Karolak, Naturhouse,
- „Kazachstan we wspomnieniach” – Maria Nowosad,
- „Polonijna Kazachiada” – Zygmunt Kulesiewicz,
- „Tradycje wigilijne na Kujawach” – Henryka Derezińska, występ zespołu „Srebrny głos” pod kier. Jadwigi Szczepańskiej.

Ponadto w ramach spotkań Marlena Sobczyńska, Kierownik Wypożyczalni dla Dorosłych Biblioteki Miejskiej im. Jana Kasprowicza, regularnie prezentowała nowości ze zbiorów książki, wykłady wzbogacały też prezentacje i wystawy.

· wystawy plastyczne i fotograficzne:

- Agnieszka Wolsza „Kujawy haftem zapisane” (wystawa z okazji 85. urodzin artystki) – Galeria w Ratuszu,
- wystawa fotografii prasowej „Od Imienin do Imienin” autorstwa Beaty Zarzyckiej i Dominika Fijałkowskiego oraz najciekawszych zdjęć uczestników Foto Day 2012 w Ratuszu – Galeria w Ratuszu,
- Roman Andrzej Koliński „Przestrzeń” – Galeria „Tymczasem”,
- Anna Bochenek „Inne terytoria” – Galeria w Ratuszu,
- Agnieszka Krawiec (Stańczyk) „Malarstwo” – Galeria Miejska,

- Lu Youyou „Moment i wieczność” – Galeria w Ratuszu,
- Anna Janowiak-Markiewicz „Ikony” – Galeria Miejska,
- Mirosław Marczewski „Dłutem malowane” – Galeria „Tymczasem”,
- Justyna Rebelka-Czapiewska „Konstelacje” – Galeria Miejska,
- Piotr Tołoczko „Biografia linii” – Galeria w Ratuszu,
- „Fotografia dzikiej przyrody” – zdjęcia z konkursu fotograficznego „Wildlife Photographer of the Year w latach 2002-2012” (organizacja wystawy w Polsce: Agencja Zegart) – Teatr Miejski,
- Agnieszka Antczak, Roman Chamski, Marcin Fołda, Paweł Frąckowiak, Danuta Nawrocka, Małgorzata Nijak-Kucharska „Inowrocławska Plastyka 2013” – Galeria Miejska,
- Wanda Badowska-Twarowska, Kuba Bielawski, Alina Dorada-Krawczyk, Edyta Dzierż, Anna Forycka-Putiatycka, Wojciech Kowalczyk, Katarzyna Matuszczyk, Bolesław Polnar, Marian Stępak, Lu Youyou „III Ogólnopolski Plener Artystyczny INOART 2013” – Galeria w Ratuszu,
- Martin Alejandro Fontenova „Malarstwo” – Galeria w Ratuszu,
- Krzysztof Masiuk „Zakończ się w Polsce nocą” – Pijalnia wód-Palmiarnia „Inowrocławianka”,
- Kuba Janyst „de profundis” – Galeria w Ratuszu,
- Katarzyna Matuszczyk „Przenikanie” – Galeria Miejska,
- Zdzisław Kapuściński, Alina Klimek, Marek Klimek, Teresa Ludwicka, Krystyna Podgórska-Łada, Anna Strauchmann, Zbigniew Wróbel - wystawa dorobku artystycznego sekcji fotograficznej KCK „Fotografia Trzeciego Wieku” – Sala Wystaw Czasowych,
- Krzysztof Rapsa „Malarstwo” – Galeria Miejska,
- absolwenci Zespołu Szkół Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy: Aleksandra Bojarska, Anna Drejas, Agnieszka Elwertowska-Komuniewska, Ewa Gordon, Maria Szeffler-Konopska, Michał Dykowski, Jarosław Nowak, Franciszek Otto – wystawa malarstwa i grafiki „Artyści i Pedagodzy” – Galeria w Ratuszu,
- artyści z Inowrocławia i artyści zrzeszeni w Okręgu Warszawskim Związku Polskich Artystów Plastyków (OW ZPAP) oraz artyści zaproszeni: Agnieszka Antczak, Tomasz Awdziejczyk, Wanda Badowska-Twarowska, Katarzyna Betlińska, Anna Bochenek, Roman Chamski, Alina Dorada-Krawczyk, Edyta Dzierż, Marcin Fołda, Anna Forycka -Putiatycka, Katarzyna Gerlaczyńska, Magdalena Hajnosz, Dora Hara, Kirsi Jaakkola, Kuba Janyst, Larysa Jaromska, Kimba Kerner, Ari Koivisto, Marta Konieczny, Wojciech Kowalczyk, Raijka Kuisma, Timo Lintula, Jacek Maślankiewicz, Ewa Mitera, Danuta Nawrocka, Leonard Pyszkowski, Weronika Raczyńska, Krzysztof Rapsa, Katarzyna Semczuk, Marek Sołowiej, Marian Stępak – wystawa malarstwa i grafik „Pokolenia” Inowrocław-Warszawa – Galeria Miejska,

- Leonard Berendt, Magdalena Hajka, Alfred Krajniak, Edyta Lasota, Anna Machowska, Roman Senski, Zofia Świst, Jarosław Wojtasiński, Zbigniew Wróbel „Przedświąteczna Wystawa inowrocławskiego środowiska twórczego” – Galeria „Tymczasem”,
- Marżenna Otto „Barwy natury” – Galeria w Ratuszu,
- Agnieszka Antczak, Roman Chamski, Marcin Fołda, Małgorzata Nijak-Kucharska, Danuta Nawrocka, Krzysztof Iwin, Igor Drozd-Duszyński „Wystawa Przedświąteczna inowrocławskich artystów-plastyków” – Galeria Miejska,
- spektakle teatralne:
 - „Diabeł w purpurze” w reżyserii Romualda Szejda (obsada: Ignacy Gogolewski, Maria Ciunelis, Matylda Damięcka, Henryk Łapiński, Bartosz Miłosz Martyna, Marek Włodarczyk),
 - „enVOGUE” w reżyserii Piotra Grabowskiego (obsada: Maria Pakulnis, Beata Kawka, Daria Widawska, Kamil Pruban),
 - „Życiologia, perfekcyjnie!” w reżyserii Elżbiety Piniewskiej w wykonaniu aktorów Inowrocławskiego Teatru Otwartego,
 - monodram Pawła Sali „Mortal Kombajn” w reżyserii Elżbiety Piniewskiej w wykonaniu Mateusza Iwińskiego,
 - „Wszyscy święci” w reżyserii Wojciecha Farugi w wykonaniu aktorów Teatru Polskiego w Bydgoszczy,
 - „3 razy łóżko” w reżyserii Piotra Dąbrowskiego (obsada: Adrianna Biedrzyńska, Anna Cieślak, Marek Siudym, Mateusz Damięcki),
 - „Jabłko” w reżyserii Tomasza Dutkiewicza (obsada: Joanna Koroniewska, Małgorzata Foremniak, Jan Jankowski),
 - „Andropauza 2, czyli męska rzecz być z kobietą” w reżyserii Macieja Damięckiego (obsada: Dariusz Gnatowski, Paweł Królikowski, Jacek Kawalec, Maciej Damięcki, Marek Siudym, Andrzej Beya Zaborski, Matylda Damięcka),
 - „Klimakterium i już” w reżyserii Cezarego Domagały,(obsada: Elżbieta Jodłowska, Grażyna Zielińska, Elżbieta Jarosik, Małgorzata Duda),
 - „Więzi rodzinne” w reżyserii Jakuba Kamińskiego (obsada: Joanna Jeżewska, Małgorzata Niemirska, Małgorzata Pińkowska, Joanna Pokojaska, Kinga Tabor, Marta Wardyńska),
 - „Histerie miłosne” w reżyserii Piotra Jędrzejasa (obsada: Magdalena Boczarska, Bartłomiej Topa, Szymon Bobrowski),
 - „Single i remiksy” w reżyserii Olafa Lubaszenki (obsada: Anna Mucha, Lesław Żurek, Wojtek Medyński, Weronika Książkiewicz),
 - „Zwariowany komisariat” w reżyserii Zbigniewa Lesienia (obsada: Piotr Pręgowski, Wioletta Arlak, Jacek Fedorowicz, Andrzej Beya Zaborski, Sylwester Maciejewski, Jacek Kawalec),
 - „Harold i Matylda” w reżyserii Dariusza Taraszkiewicza (obsada: Krystyna Sienkiewicz, Tomasz Ciachorowski, Dorota Chotecka, Grażyna Wolszczak, Magdalena Wójcik, Agnieszka Sienkiewicz, Tadeusz Chudecki),

- koncerty i kabarety:
 - Kabaret Moralnego Niepokoju,
 - Stare Dobre Małżeństwo,
 - Grupa MoCarta – „Frak’n’Roll”,
 - kabaret Limo,
 - Michał Bajor – „Moje podróże”,
 - kabaret Paraniennormalni,
 - „Romuald Spychalski... zaprasza” - przeboje operetkowe, musicalowe, filmowe oraz piosenki w wykonaniu tenora Romualda Spychalskiego i jego gości: Anny Jurczyńskiej (mezzosopran) i Adama Wojtasika (saksofony),
 - Andrzejki Celtyckie,
 - Teresa Werner – „Piosenka biesiadna”,
- spektakle edukacyjne dla dzieci i młodzieży (26),
- spotkania autorskie:
 - „Wieczór autorski pełen wysublimowanej poezji”, wystąpili: Alicja Kuberska – poetka z Inowrocławia, Piotr Kasjas – poeta z Birmingham (UK) i Dariusz Bereski – poeta z Torunia, aktor i Mistrz Mowy Polskiej Vox Populi 2012,
 - promocja wydanego pośmiertnie tomiku poezji Swietłany Owczarskiej „Okolice spotkań”.

Do imprez, których współorganizatorem było Kujawskie Centrum Kultury, zaliczyć należy m. in.:

- III Inowrocławski Koncert Charytatywny „Serca granie” dla Igora, Karolinki i Andrzejka; występy zespołów: Szulerzy, ITD, Eraser Effect, licytacje, loteria fantowa, (z Akcją Dobroczynną „Dać Dzieciom Radość”, Fundacją KSM Jesteśmy z Wami, ZSI),
- Festyn z okazji obchodów Dnia Ziemi,
- Inauguracja Sezonu Turystycznego (z Urzędem Marszałkowskim, InLOT),
- Nadzwyczajny Koncert z okazji Święta Konstytucji 3 Maja „Wielkie dzieła muzyki operowej”; wystąpili: Małgorzata Grela – sopran, Małgorzata Ratajczak – mezzosopran, Janusz Ratajczak – tenor, Krzysztof Dekański – bas, Tomasz Tokarczyk – dyrygent, Inowrocławska Orkiestra Symfoniczna Pro Arte (z ITM „Pro Arte”, PSM I i II stopnia im. J. Zarębskiego),
- VI Bieg Piastowski (UM Kruszwica, OSiR),
- Wystawa Gospodarcza,
- Majówka na Dzień Matki (z TVP Bydgoszcz i Radiem Plus),
- IX Parafiada Archidiecezji Gnieźnieńskiej o Puchar Prymasa Polski i Prezydenta Miasta Inowrocławia (OSiR, MZ TKKF, Diecezjalnym Duszpasterzem Sportu),

- Koncert z okazji Jubileuszu 90-lecia Towarzystwa Śpiewu „Halka” z gościnnym udziałem chóru „Quarttetverein” z Bad Oeynhausen (z Towarzystwem Śpiewu „Halka”),
- I Kujawsko-Pomorski Przystanek PaT (z K-P Urzędem Wojewódzkim, Urzędem Marszałkowskim, Komendą Wojewódzką Policji w Bydgoszczy, Starostwem Powiatowym w Inowrocławiu, Komendą Powiatową Policji w Inowrocławiu, II LO im. M. Konopnickiej w Inowrocławiu),
- VIII Wojewódzki Konkurs Wokalny „Piosenka bez barier” (z ZSI, ITI EX AEQUO),
- Koncert Symfoniczny „Uczniowie Miastu” (z ITM „Pro Arte”, PSM I i II stopnia im. J. Zarębskiego),
- III Kujawski Festiwal Pieśni Ludowej oraz obrzędy Nocy Świętojańskiej (z K-P Urzędem Wojewódzkim, Urzędem Marszałkowskim, Starostwem Powiatowym w Inowrocławiu, Woj. Zw. Rolników, Kółek i Organizacji Rolniczych w Bydgoszczy, Muzeum im. Jana Kasprówicza),
- Czwartkowe wieczory z muzyką kameralną. Solanki. Lato 2013; koncerty: „Wokalnie i fortepianowo” z okazji 80-lecia PSM I i II stopnia im. Juliusza Zarębskiego, „Przez wieki w letnim nastroju”, „Muzyka naszych czasów – Francis Poulenc”, „Muzycy Królewskiego Konserwatorium w Brukseli zapraszają...”, „Z arcydzieł świata kameralistyki” (z ITM „Pro Arte”, „Solanki” Uzdrowskiem Inowrocław Sp. z o.o., Fundacją Cultura Animi w Warszawie),
- Koncert „Jazz Jocks Joplin – Vadim Brodski Show” w wykonaniu Vadima Brodskiego i Pro Arte Group (z ITM „Pro Arte”),
- Targi Młodych Music Festival, wystąpili: The Bando Project, 52 Dębiec, Etna kontrabande, Luxtorpeda (OSiR, Stowarzyszenie ActiveXtreme, Stowarzyszenie Wzajemnej Pomocy „Flandria”, MRM Inowrocławia),
- Fabryka Talentów, koncert zespołu Kropla (z MRM Inowrocławia),
- Projekt „Eko-miasto – zwiększanie świadomości ekologicznej mieszkańców” – konferencja „Gospodarka odpadami – wyzwania dla jednostek samorządu terytorialnego”, spektakl „Aura i Roboty z planety Eko” w wykonaniu Teatru Baj Pomorski z Torunia, wręczenie nagród laureatom konkursów: „Śmieciaki-Cudaki”, „Eko-Roboty”, „Moda Ekologiczna”, pokaz cyrkowy z elementami ekologii, zabawy edukacyjne aktorów z dziećmi, konkursy i piosenki ekologiczne w wykonaniu Teatru Impresaryjnego Afisz z Torunia (z Polską Fundacją Ochrony Zasobów Wodnych),
- Inowrocławskie Pożegnanie Lata 2013 „Wielobój rodzinny”; koncert zespołu Sami Swoi, gry i zabawy sportowe, festyn rodzinny, konkursy z nagrodami, dmuchańce, animacje i występy artystyczne w wykonaniu grup teatralnych Wesolandia i Heca, stoiska wystawiennicze (z OSiR),
- Koncert Charytatywny dla Jonatana i Dawida; wystąpili: Klub Seniora „Złoty Wiek” i zespół The Moon z Janikowa oraz Prima Paradise i Hecny Burtnik z Pakości; licytacje, loteria fantowa, atrakcje dla dzieci (z Fundacją Dzieciom „Zdążyć z Pomocą”),

· XXXIV Festiwal Muzyki Organowej; koncerty: „Inny świat” z okazji obchodów Roku Mikołaja Kopernika, „Poezja jak z nut” z okazji obchodów Roku Juliana Tuwima, „Papież dialogu” z okazji obchodów Dnia Papieskiego, „Sztuka bez barier” z okazji obchodów ratyfikacji Konwencji o Prawach Osób Niepełnosprawnych (z ITI EX AEQUO, ITM „Pro Arte”, Parafią Imienia NMP w Inowrocławiu, Parafią pw. Nawiedzenia NMP w Markowicach),

· Koncerty zespołów: Skrzynka ryżu z Poznania oraz Russkaja Dusza i HaShir z Torunia (z Fundacją KSM „Jesteśmy z Wami”, Kluby „Przydomek”, „Kopernik” i „Rondo” KSM),

· Koncert Symfoniczny z okazji Narodowego Święta Niepodległości „Antonio Vivaldi - Cztery pory roku” w wykonaniu Konstantego Andrzeja Kulki i Inowrocławskiej Orkiestry Kameralnej Pro Arte (z ITM „Pro Arte”, PSM I i II st. im. J. Zarębskiego),

· Koncert Bożonarodzeniowy „Hej, kolęda kolęda!” w wykonaniu uczniów i pedagogów Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Juliusza Zarębskiego (z ITM „Pro Arte”, PSM I i II st. im. J. Zarębskiego).

UZASADNIENIE
DO UCHWAŁY NR XLI/558/2014
RADY MIEJSKIEJ INOWROCŁAWIA
z dnia 31 marca 2014 r.

Do wyłącznej właściwości rady gminy należy – zgodnie z art. 18 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym – przyjmowanie sprawozdań z działalności wójta.

Zgodnie z § 10 pkt 5 uchwały nr XXXVII/529/2009 Rady Miejskiej Inowrocławia z dnia 28 października 2009 r. w sprawie nadania Statutu Kujawskiemu Centrum Kultury w Inowrocławiu, Dyrektor Centrum jest zobowiązany jest do corocznego przedstawiania Radzie Miejskiej Inowrocławia sprawozdania z jego działalności.

Mając powyższe na uwadze wywołanie uchwały jest uzasadnione. Inicjatorem wywołania uchwały jest Prezydent Miasta Inowrocławia.

**Przewodniczący Rady
Miejskiej Inowrocławia**

Tomasz Marcinkowski